



森田 裕子
MORITA, Yuuko

教授

「D - mimi - 2」 - 火の鳥 -

- ドレス / カクテル -

綿（デニム端落し）・化繊

再生をテーマに、炎の中から蘇る一羽の鳥をイメージして制作した。モノが溢れ、安易に捨てられる時代。先達の知恵・技術・思いを受け「捨てられるモノ」を「素敵なモノ」に再生する。「ムダをなくそう」という気持ちを大事に今、私に出来る「eco」。今、私が伝えたい「eco」。「モッタイナイ」は美しく蘇り「時代」を変える。